

“LOC VIRAN”, 22.6.14:

rătăcitor

“*Der Liebe Macht*“, Poetul și profetul naturalist Gustav Arthur Gräser, cunoscut ca Gusto Gräser, s-a născut pe 16 februarie 1879, la Brașov. La vârsta de 15 ani, Gusto Gräser abandonează gimnaziul. În 1896, o sculptură de-a sa câștigă medalia de aur la Expoziția Mondială de la Budapesta, după care începe studii de artă la Viena. Frecventează pentru scurt timp grupul *Humanitas* al pictorului Karl Wilhelm Diefenbach, al cărui spirit nonconformist și reformator l-a influențat foarte mult. Totuși nu tolerează mult stilul autoritar al maestrului, așa că tânărul Gräser se va întoarce înapoi în Transilvania. Aici realizează opera-program pentru creația sa, pictura “*Der Liebe Macht*“, în care își exprimă dezacordul față de lumea pragmatică și industrializată, dezumaniza(n)tă, care se autodistruge, optând pentru renașterea într-o existență în armonie cu natura. Astăzi, pictura este expusă la Muzeul Casa Anatta, pe Monte Verità.



„Cine călătorește-n depărtare
Adesea vede lucruri ce-l uimesc.
Acasă-apoi le spune cu glas tare
Și-ai lui ca mincinos îl dojenesc.
Căci omul mărginit nu dă crezare
La tot ce ochii nu-i adevăresc.
Deci cei neștiutori eu nu m-aștept
Să creadă în cuvântul meu cel drept.”

(Herman Hesse, *Călătorie spre Soare-Răsare*, 1932)



citiți ?

la 12:28 Niciun comentariu: [Linkuri de întoarcere către această postare](#)
Etichete: magie

miercuri, 23 aprilie 2014

<http://blogulucella.blogspot.de/>