

Vorstufen zur Bucheckern-Schrift

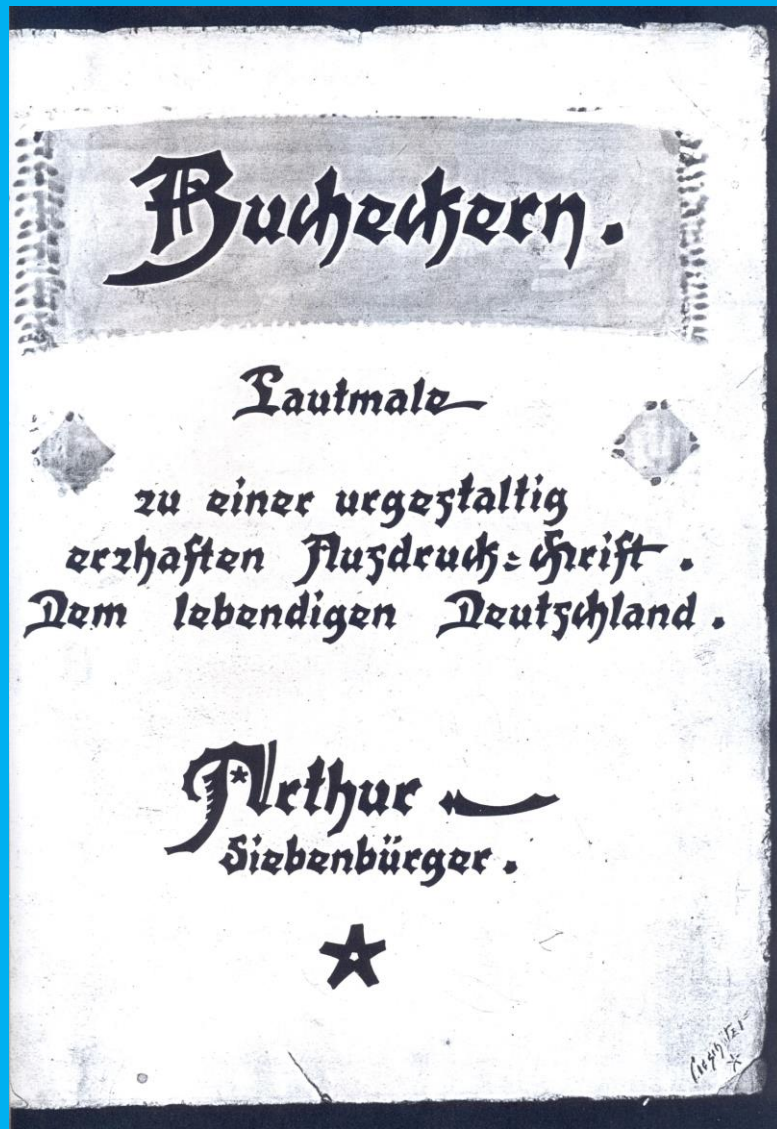


1902

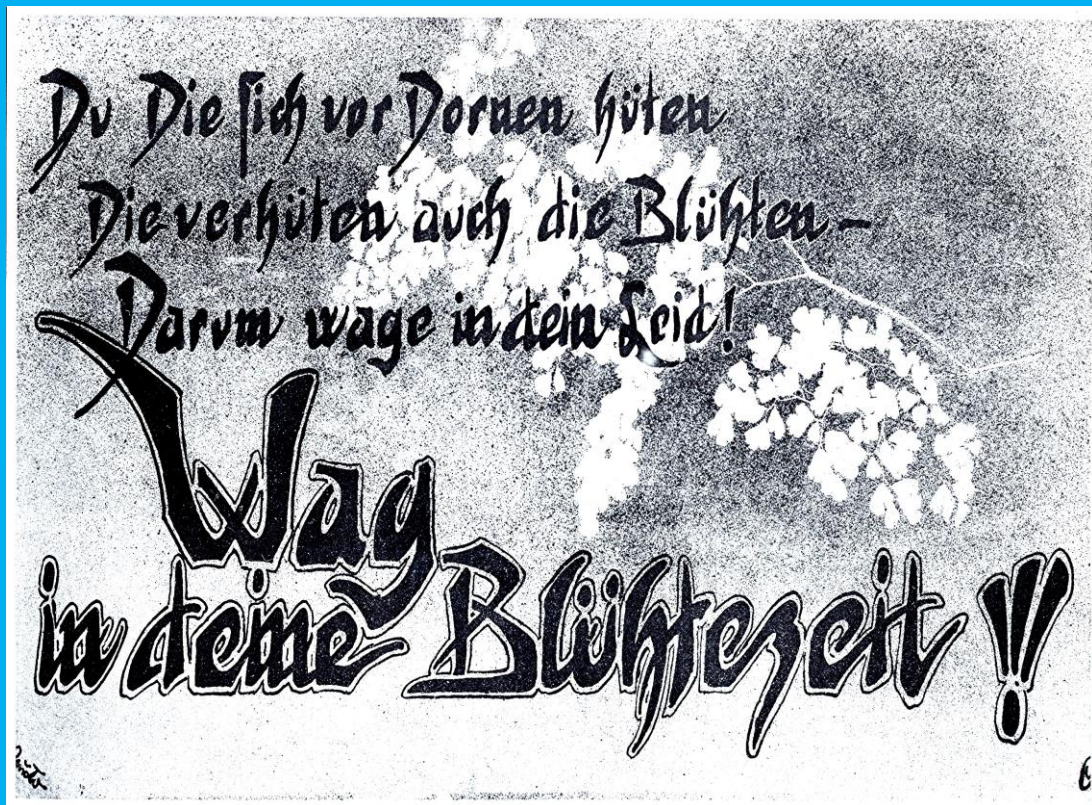


um 1905?

Beeinflusst durch das Musterbuch 'Buchschnuck und Flächenmuster' seines Mitschülers in Wien Max Benirschke von 1905. Benirschke wurde später der Lehrer von Joseph Beuys in Sachen Anthroposophie.



Gräfers frühe Entwürfe scheinen beeinflusst von dem Werk seines Mitschülers Max Benirschke in der Kunstgewerbeschule von Wien: ‚Buchschnuck und Flächenmuster‘ von 1905. In dieser späteren Fassung wird die Gestaltung von 1905 oder 1906 dynamisiert.



Du, die sich vor Dornen hüten, die verhüten auch die Blüten!
 Darum wage in dein Leid, wag in deine Blütezeit!

Eine weitere Straffung und Vereinfachung.



Ost oder West, Nord oder Süd – Glück ist nur dort, wo die Seele glüht.

Hier ist die Stufe von 1930 schon erreicht.